



PROGRAMME DE LA FORMATION MAQUILLAGE STUDIO INITIATION

DÉROULEMENT ET CONTENU DE LA FORMATION

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du Code de la Santé Publique)

Ce programme fixe les conditions de l'apprentissage des techniques de maquillage studio

D'une durée globale de 7 heures sur 1 journée, elle comporte :

- Un module Théorique (4 unités)
- Un module Pratique (3 unités)

MODULES DE FORMATION THÉORIQUE / 4 UNITÉS

UNITÉ 1 : VISAGISME

- Rappel des différentes morphologies
- Reconnaître les différentes formes et leurs corrections : Yeux, Lèvres et Sourcils
- Lignes et mouvements
- Savoir adapter le tracé au style du (de la) client(e)
- Dessin : Apprendre à tracer les formes, un sourcil, un dégradé des lèvres, un ras-de-cils

UNITÉ 2 : LES POINTS DE REPÈRES POUR LE TRACAGE DES SOURCILS

- Les règles relatives aux sourcils à connaître
- Savoir situer les différents points de repères des sourcils
- Maîtriser la symétrie
- S'adapter à la morphologie du modèle, sa personnalité et ses attentes

UNITÉ 3 : LES TECHNIQUES DE MAQUILLAGE DES YEUX

- Observation et identification des différentes formes d'yeux
- Mettre en valeur le regard selon le modèle
- Précautions à prendre pour le tracé de l'eye-liner

UNITÉ 4 : LES TECHNIQUES DE MAQUILLAGE DU CONTOUR DES LÈVRES

- Observation et identification des différentes formes de lèvres
- Obtenir la symétrie et ré équilibrer les volumes selon le modèle
- Obtenir plus de volume et affiner une bouche naturellement



MODULES DE FORMATION **PRATIQUE** / 3 UNITÉS

UNITÉ 5 : PRATIQUE SUR MODELE : LES SOURCILS

- Démonstration réalisée par le formateur
- Réalisation*

UNITÉ 6 : PRATIQUE SUR MODELE : LES YEUX

- Démonstration réalisée par le formateur
- Réalisation*

UNITÉ 7 : PRATIQUE SUR MODELE : LES LEVRES

- Démonstration réalisée par le formateur
- Réalisation*



PROGRAMME DE LA FORMATION MAQUILLAGE STUDIO INITIATION

DÉROULEMENT ET CONTENU DE LA FORMATION

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du Code de la Santé Publique)

MODULES DE FORMATION PRATIQUE & THÉORIQUE / 7 UNITÉS

JOUR 1 - 3H

THÉORIE

10h00 – 10h15

Présentation des stagiaires, des académies, de l'équipe pédagogique et du formateur
Présentation de la formation MAQUILLAGE STUDIO / INITIATION
Vidéo de présentation du groupe MAUD™

10h15 – 10h45

Cours théorique : Etudes des Types de Morphologies

10h45 – 11h30

Cours théorique : Les Sourcils

11h30 – 12h00

Cours théorique : Les Yeux

12h00 – 13h00

Cours théorique : Les Lèvres

13h00 – 14h00

Pause Déjeuner

JOUR 1 - 4H

PRATIQUE

14h00 – 15h30

Cours Pratique : Les Sourcils
Pratique entre stagiaires (UNITÉ 6)

15h30 – 16h45

Cours Pratique : Les Yeux
Pratique entre stagiaires (UNITÉ 7)

16h45 – 17h45

Cours Pratique : Les Lèvres
Pratique entre stagiaires (UNITÉ 8)

17h45 – 18h00

Compte-rendu : Evaluation et validation des acquis de la formation
Compte-rendu : Evaluation du stagiaire et bilan de compétences
Remise des feuilles de présence individuelles
Délivrance du certificat de fin de formation
Recueil des fiches de satisfactions individuelles



PROGRAMME DE LA FORMATION MAQUILLAGE STUDIO INITIATION

DÉROULEMENT ET CONTENU DE LA FORMATION

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du Code de la Santé Publique)

L'ACTION DE FORMATION A POUR OBJECTIFS :

- Savoir identifier les différentes formes de visage et proposer un maquillage adapté à chaque morphologie
- Maitriser le tracé des 3 principales zones d'expression du visage
- Détenir les savoirs indispensables à la pratique du maquillage permanent
- Dispenser avec aisance un conseil personnalisé
- Appliquer les techniques enseignées dans la pratique professionnelle quotidienne

PREREQUIS ET PUBLIC VISE - NIVEAU DES CONNAISSANCES PREALABLEMENT NECESSAIRES :

La formation MAQUILLAGE STUDIO / INITIATION s'adresse à toute personne souhaitant effectuer la formation MAQUILLAGE PERMANENT / INITIATION – NIVEAU I ; non diplômée en esthétique ou non détenteur d'une attestation de formation délivrée par une école de maquillage professionnel de renom.

Elle se destine également à toute personne souhaitant maîtriser les fondamentaux en maquillage sur les 3 zones : Sourcils – Yeux – Lèvres

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES - MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

- Support écrit remis à chaque stagiaire
- Animation PowerPoint projetée sur écran LED
- Démonstration en direct des techniques enseignées
- Poste de travail complet avec appareils et consommables à disposition
- Évaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique sur modèles ou en workshop

LES DIPLOMES, TITRES ET REFERENCES DE LA PERSONNE CHARGEE DE LA FORMATION SONT INDICUES CI-DESSOUS :

Manon FESAIS : Détentrice d'un CAP Esthétique Cosmétique, d'un BP Esthétique Cosmétique Parfumerie.
Dermo-Praticienne MAUD DERMO ESTHETIC et Formatrice MAUD ACADEMY

MOYENS PERMETTANT D'APPRECIER LES RESULTATS DE L'ACTION :

Grille d'évaluation (contrôle type cas d'étude et questionnaire) et travaux pratiques.

SANCTION DE LA FORMATION :

En application de l'article L.6353-1 du Code du travail, une attestation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation sera remise au stagiaire à l'issue de la formation.

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXECUTION DE L'ACTION :

États d'émargement signés par le stagiaire et le formateur et par demi-journée de formation.